

# ★ Remnants of Deterrence ★

'restanten van een nucleaire dreiging'

Nieuwsbrief 1, mei 2013



Hierbij ontvangt u onze nieuwsbrief nr. 1 - de eerste van hopelijk een lange reeks. Deze nieuwsbrieven zijn speciaal samengesteld met de laatste wetenswaardigheden rondom ons project, voor de geïnteresseerden die wij niet bereiken via 'Social Media'.

Voor het project 'Remnants of Deterrence' reizen historicus Arnold Pronk en fotograaf Martin Bruining 25 jaar na het einde van de Koude Oorlog naar de plaatsen waar nucleaire wapens stonden opgesteld. Van het uiterste noorden in Rusland bij Moermansk tot aan de Zwarte Zee bij het Oekraïense Odessa liggen deze vergeten plaatsen verspreid als één lange, aaneengesloten keten vanwaar de Sovjet-Unie zijn 'afschrikking' deed gelden.

Het project 'Remnants of Deterrence' laat deze verborgen wereld zien die zich tijdens de Koude Oorlog achter het IJzeren Gordijn afspeelde en die na de val van De Muur in verval is geraakt. Het gaat op zoek naar die locaties waar raketten, boven- en ondergronds, uitgerust met kernwapens, stonden opgesteld met als doel West-Europa. Voor dertig jaar lang leefde Europa onder deze nucleaire dreiging. Het project neemt de geïnteresseerde mee in een presentatie van fotografie en geschiedenis. Naar die locaties waarvan iedereen die de Koude Oorlog heeft meegemaakt wist dat ze er moesten zijn, maar waarvan niemand wist waar deze raketten daadwerkelijk stonden opgesteld.

[project omschrijving>>](#)

## Nieuwe website

Wij hebben een nieuwe website, welke de oude vervangt. Deze nieuwe biedt meer mogelijkheden en toepassingen, zoals het gebruik van Google Earth satellietbeelden. Momenteel worden er regelmatig aanvullingen gedaan op het openbare gedeelte van de website gedurende de periode van onze crowdfunding-actie. Na een, naar wij hopen, succesvolle afronding van deze actie, zal er voor al onze donateurs een afgesloten gedeelte worden ingepast op de website waar de donateurs exclusief toegang krijgen tot reisverslagen, updates wanneer we onderweg zijn en historische achtergronden.

[>>](http://www.Remnants.nl)



## Nieuw beeldmateriaal

Hier een selectie van de nieuwe foto's geplaatst op de website.

[meer fotografie>>](#)



## Crowdfunding op voordekunst.nl

Wij zijn gestart met een publieke financieringsactie, ook wel 'Crowdfunding' genaamd, op het grootste platform hiervoor in Nederland: [www.Voordekunst.nl](http://www.Voordekunst.nl)

Een vervolg van ons project en de doelstellingen daarvan zijn voor ons niet meer uit eigen middelen te financieren helaas, hoe graag we dat ook zouden willen. Met onze crowdfunding-actie hopen we de financiën bij elkaar te krijgen om ons project succesvol te kunnen maken, uitmondend in exposities en een boek in Nederland.

Waarom wij aan crowdfunding doen en waar onze begroting op gebaseerd is kunt u lezen op onze project pagina op [Voordekunst.nl](http://Voordekunst.nl) onder updates: [lees verder>>](#)



## In de media

Afgelopen zaterdag 4 mei is er een interview verschenen in het Dagblad van het Noorden. Het artikel geeft een mooi beknopt verslag van ons project. Voor onze volgers die niet in het verspreidingsgebied van het dagblad wonen, u kunt het artikel via onderstaande link nalezen.

[link DvhN>>](#)

## Wordt ook donateur

Wilt u meer van ons zien en horen?

Tot 6 juni proberen wij donateurs te werven voor ons project. Het hoe en waarom daarvan heeft u elders in deze nieuwsbrief kunnen lezen. Voor donateurs hebben wij leuke tegenprestaties in het verschiet.

[>>](http://voordekunst.nl)

## Expositie



Tot eind juli hangt een selectie van 7 foto's van het project bij Arnhem's Proeflokaal. [Spijkerstraat 3, Arnhem](#)

Gedurende de crowdfunding periode is er een kleine selectie van 2 beelden te zien bij Café Nescio. [De Wiltstraat 51a, Arnhem](#)